

HELLBILLY KROWS

Groupe fondé en 2013 à Dijon — Bourgogne-Franche-Comté

01 Formation

Quartet acoustique-électrique sans batterie : mandoline/banjoline et chant lead, banjo et chœur, guitare et chœur, contrebasse et chœur. Répertoire d'une trentaine de titres, pour des sets de 45 minutes à 2 heures. Cette formation légère permet de s'adapter aussi bien à la rue et à une terrasse qu'à une salle de concert.

Musicien·ne	Instrument	Voix
Blondo	Mandoline / banjoline	Chant lead
Oliv	Guitare	Chœur
Jeannot	Banjo	Chœur
Arnaud	Contrebasse	Chœur

02 Liste des entrées son (input list)

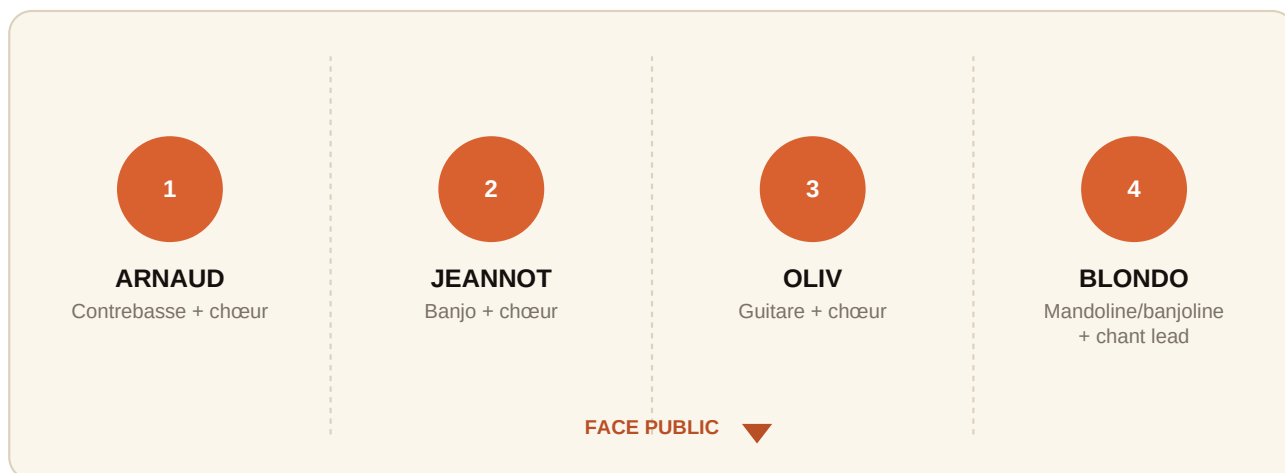
#	Source	Musicien·ne	Prise de son
1	Voix — lead	Blondo	Micro voix sur pied (type SM58 ou équiv.)
2	Voix — chœur	Oliv	Micro voix sur pied
3	Voix — chœur	Jeannot	Micro voix sur pied
4	Voix — chœur	Arnaud	Micro voix sur pied
5	Mandoline / banjoline	Blondo	Micro instrument — pas de DI
6	Guitare	Oliv	Micro instrument — pas de DI
7	Banjo	Jeannot	Micro instrument
8	Contrebasse	Arnaud	DI (boîte de direct)

Ni la mandoline/banjoline ni la guitare ne disposent de captation DI : ces deux instruments sont repris au micro (petit statique cardioïde recommandé, sur pied ou pince), comme des instruments acoustiques classiques. Total console : 7 micros + 1 DI (8 entrées).

HELLBILLY KROWS

Besoins scène, son et contact — à ajuster selon le lieu

03 Plan de scène



① Contrebasse + chœur — DI + micro voix ② Banjo — micro instrument + micro chœur ③ Guitare — micro instrument + micro chœur ④ Mandoline/banjoline — micro instrument + micro chant lead

04 Sonorisation, scène & alimentation

Sonorisation (façade + retours)

Selon la configuration du lieu et de la date : le groupe s'adapte à la sonorisation fournie sur place (façade et retours dimensionnés pour la liste d'entrées ci-contre), ou peut apporter sa propre sonorisation légère pour les concerts en rue ou sans installation existante. À confirmer au cas par cas avec l'organisateur.

Scène & alimentation électrique

Dimensions minimales recommandées : **4 m (largeur) × 3 m (profondeur)**.

Alimentation : **2 prises secteur 230V** à proximité immédiate de la scène.

Valeurs standard pour cette formation, à ajuster selon la jauge et la configuration réelle du lieu.

05 Contact programmation

Laurent Abry	06 61 35 62 05	abry.laurent@gmail.com
Jean Ducret	06 72 09 80 15	ducret.jean@neuf.fr